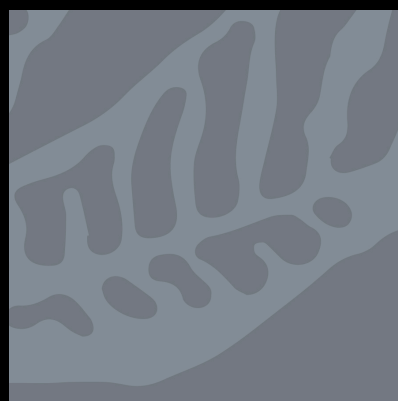


CIRCUITO , EMBAÚBA



2025

O NOSSO CIRCUITO

O **Circuito Embaúba** foi concebido para que os novos lançamentos da distribuidora possam chegar a um circuito alternativo e ampliado de exibição, em complemento à estreia comercial nas salas de cinema convencionais.

Em diálogo direto com cineclubes, escolas, universidades e outros espaços de exibição independentes, localizados em cidades em que não há perspectiva de estreia comercial, os filmes distribuídos pela Embaúba poderão ser exibidos numa espécie de “turnê”, com a realização de sessões especiais e pontuais em cada localidade.

Além disso, o Circuito Embaúba também reunirá diversas salas de cinema espalhadas pelo país, para a realização de sessões especiais integrando a cine-semana de programação do cinema, sem a necessidade de que o filme esteja programado durante todo o período.



LISPECTORANTE, de Renata Pinheiro



AINDA NÃO É AMANHÃ, de Milena Times

O NOSSO CIRCUITO

Diante das crescentes limitações do circuito exibidor no país, a Embaúba Filmes propõe uma alternativa que coloca em diálogo os espaços convencionais de exibição comercial e o potente circuito alternativo, fundamental para a ampliação de público do cinema brasileiro.

Queremos valorizar sempre a experiência coletiva do cinema, apostando nas exibições em ambientes compartilhados como primordiais para a conexão entre os filmes e o público. As entidades integrantes do circuito serão incentivadas a promover conversas e debates após as sessões, enriquecendo a troca de ideias e reflexões sobre as obras exibidas.

Nosso objetivo maior é expandir o acesso aos filmes que lançamos, alcançando novos espaços que compartilhem do nosso compromisso com a pluralidade do cinema brasileiro.



NADA, de Adriano Guimarães



SUÇUARANA, de Clarissa Campolina e Sérgio Borges

COMO FUNCIONA?



A pessoa ou instituição interessada deve se cadastrar em nosso [site oficial](http://site.official) ou pelo e-mail contato@embaubafilmes.com.br



As sessões poderão ocorrer na semana anterior à estreia nacional, e poderá se estender até 3 semanas após o lançamento comercial.



As exhibições somente poderão ser feitas nas datas pactuadas.

Os exibidores se comprometem a exibir 50% dos filmes programados para serem lançados no ano corrente.



Ao final de cada exibição, um relatório com fotos e informações deverá ser enviado como comprovação da sessão.



PRÓXIMO LANÇAMENTO



ESTREIA EM
MAIO, 2025

LISPECTORANTE

dirigido por Renata Pinheiro

Ficção, Brasil (Pernambuco), 93 min., 2024

sinopse

Afundada numa crise existencial e financeira, Glória Hartman (Marcélia Catarxo), 58 anos, retorna ao Recife, sua cidade natal. Através de uma fenda nos escombros da casa onde morou Clarice Lispector, Glória começa a ver coisas misteriosas enquanto trilha um percurso de desconstrução da sua visão de vida.



Melhor Atriz | Marcélia Catarxo

19º FEST ARUANDA DO AUDIOVISUAL BRASILEIRO (BRASIL, 2024)



Melhor Ator Coadjuvante | Pedro Wagner

19º FEST ARUANDA DO AUDIOVISUAL BRASILEIRO (BRASIL, 2024)



Seleção Oficial

26º FESTIVAL DO RIO - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DO RIO DE JANEIRO (BRASIL, 2024)



Seleção Oficial

48º MOSTRA SP - MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE SÃO PAULO (BRASIL, 2024)

Embaúba

Assista ao Trailer

2025

EMBAÚBA FILMES



2025

acesse

www.embaubafilmes.com.br | www.embaubaplay.com